

Descriptif du programme de soutien linguistique

Préambule

Le programme de soutien linguistique est destiné aux étudiants étrangers en situation d'études dans un cursus français. Il consiste en 4 heures de cours hebdomadaires (2h d'écrit, 2h d'oral).

Ce programme n'est pas une formation diplômante. A la fin du semestre, l'apprenant reçoit un relevé de notes et des crédits ECTS (2,5 crédits par cours si sa moyenne de notes dans chaque cours est égale ou supérieure à 10/20). Il ne s'agit en aucun cas d'une certification de niveau.

L'enseignant ne doit donc pas traiter tous les objectifs du niveau mais en sélectionner dans la liste et bâtir une progression selon le niveau et les besoins du groupe, en concertation avec l'enseignant en binôme.

Son syllabus ne doit pas comporter tous les objectifs précis mais seulement quelques grandes lignes. Il doit davantage insister sur les compétences à travailler, les modes de travail et l'évaluation.

Axes de travail

Ecrit	Oral
<p>Compréhension écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - développer chez l'étudiant la compétence de compréhension écrite (développer des stratégies de lecture, aller de la compréhension globale à la compréhension détaillée). - réinvestir les outils de compréhension écrite dans des activités de production écrite. <p>Production écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - produire un texte par semaine en cours et/ou à la maison. - réviser et découvrir des notions grammaticales en fonction des besoins du groupe et dans la perspective d'une production écrite. <p>Repérer et acquérir les particularités de la langue écrite</p>	<p>Compréhension orale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - développer chez l'étudiant la compétence de compréhension orale (développer des stratégies d'écoute, aller de la compréhension globale à la compréhension détaillée). - réinvestir les outils de compréhension orale dans des activités de production orale. <p>Production orale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - en continu - en interaction <p>Ce cours n'est pas un cours de conversation. Il se fixera pour objectifs des particularités linguistiques, communicatives et culturelles propres à la communication orale. La phonétique articulatoire pourra être également travaillée.</p> <p>Repérer et acquérir les particularités de la langue orale</p>
<p>L'évaluation se fera en continu tout le long du semestre.</p>	

Production écrite : objectifs spécifiques

	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
Graphie Mise en page	Formation des lettres Distinction minuscules/majuscules	Idem si besoin					
			Coupures des mots				
			Travail sur le paragraphe				
	Gestion de la page (marge, sens, lignes)						
	Ponctuation Travail du brouillon						
Exemples de types d'écrits	Formulaire Mail Carte postale ♦ Messages et annonces Liste Biographie au présent Légendes de photos	Carte postale ♦ ♦ Publicité Carton d'invitation Lettre/mail d'excuse Inventaire Biographie au passé Recettes Itinéraires de randonnée	Lettre de réclamation ♦ Lettre de motivation ♦ Tract Fait divers Lettre personnelle Récit d'une expérience personnelle ou d'un événement Travail sur la prise de notes	Lettre de réclamation ♦ ♦ Lettre de motivation ♦ ♦ Article de presse Essai Critique culturelle Travail sur la prise de notes	Synthèse de documents Essai argumenté Compte-rendu Travail sur la prise de notes	Résumé Dissertation de sujet général (à l'exclusion de sujet littéraire) Editorial Travail sur la prise de notes	

♦ : Découverte

♦♦ : Approfondissement

Production orale : objectifs spécifiques

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Exemples de types de production orale en continu	Faire une annonce publique Faire des commentaires (sportifs, de données) Lire ou dire un texte écrit à voix haute Chanter Produire/jouer un sketch à partir d'un canevas (one man show) Décrire une expérience			Décrire Expliquer Argumenter Improviser	Débattre Exposer Prendre, modérer, garder la parole Reformuler Gérer un questionnement difficile voire hostile Faire une revue de presse	
Exemples de types de production orale en interaction	Jouer un rôle qui a été répété Téléphoner Informer d'une situation d'urgence Faire un canular Exprimer ses goûts Donner son avis Défendre un point de vue Obtenir un bien ou un service Prendre, donner, couper la parole Argumenter (débat) Interviewer / être interviewé Négocier			Décrire Expliquer Argumenter Improviser		
Traits de l'oralité (phonétique, prosodie, syntaxe, lexique)						
Gestuelle						
Prendre en compte la situation de communication (usage tu/vous)						

Descriptif du niveau A1

➤ Objectifs communicatifs

Se présenter / présenter quelqu'un	donner son identité ou l'identité de quelqu'un <i>donner son nom</i> <i>dire son âge</i> <i>dire sa nationalité</i> <i>dire sa profession</i> parler de son environnement quotidien <i>donner son adresse / son e-mail</i> <i>donner son numéro de téléphone</i> <i>parler de sa famille</i> <i>parler de ses loisirs</i>
Entrer en contact avec quelqu'un	saluer demander / donner des nouvelles prendre congé
Caractériser quelqu'un ou quelque chose	
Se situer dans le temps	situer des événements dans le temps <i>dire la date</i> <i>dire l'heure</i>
Se situer dans l'espace	situer un lieu, indiquer un itinéraire simple localiser une ville / un pays
Accepter / refuser	

➤ Objectifs linguistiques

Le présent de l'indicatif	
Verbes usuels	
Vouloir, pouvoir, devoir + infinitif	
Le conditionnel de politesse	« je voudrais », « j'aimerais »
Le futur proche	
Le passé composé	formation accord du participe passé avec être
Les pronoms personnels sujets	
Les pronoms personnels compléments directs	le, la, les, en
Les pronoms toniques	
L'interrogation	est-ce que / qu'est-ce que / qui / où / quand / combien / pourquoi / comment / quel
La négation	ne pas / ne plus / ne rien / ne jamais
Les présentatifs	c'est / voilà / il est ≠ c'est un
Les déterminants	articles définis / indéfinis articles partitifs démonstratifs possessifs
La quantité	un peu de / beaucoup de
Les cardinaux	
L'accord de l'adjectif	
La localisation spatiale	il y a / venir de / habiter à, au, en + pays ou ville
La localisation temporelle	maintenant, ce matin, demain, souvent, toujours date, mois, saison, année
Quelques articulations du discours	et / ou / alors / mais / après

Descriptif du niveau A2

➤ Objectifs communicatifs

Présenter et caractériser quelque chose ou quelqu'un	parler de son environnement quotidien <i>parler de son lieu de vie, de son travail</i> <i>parler de sa famille, de ses loisirs</i> <i>comparer des choses et des personnes</i>
Se situer dans le temps	situer des événements dans le temps <i>exprimer le moment d'une action</i> <i>exprimer la fréquence</i>
Se situer dans l'espace	situer un objet ou une personne situer un lieu indiquer / demander une direction <i>indiquer une provenance</i> <i>décrire un itinéraire</i> <i>demander son chemin</i> <i>exprimer une distance</i>
Demander quelque chose à quelqu'un / demander à quelqu'un de faire quelque chose	commander / réserver demander de payer donner des instructions donner un ordre
Proposer quelque chose à quelqu'un	proposer de l'aide ou un service remercier / s'excuser
Accepter / refuser quelque chose	répondre par l'affirmative / la négative accepter / refuser de l'aide ou un service accepter / refuser une proposition
Exprimer un sentiment	exprimer (partiellement) ses goûts
Parler du passé	raconter des événements passés <i>raconter une anecdote</i> <i>évoquer des souvenirs</i>
Parler du futur	exprimer une prévision

➤ *Objectifs linguistiques*

Le présent de l'indicatif ♦♦	
L'impératif	
Le passé composé	formation et emploi accord du participe passé ♦
L'imparfait	
Le passé récent	
Le futur simple	
Le discours rapporté au présent	ne pas + infinitif
Les adjectifs	place et accord ♦♦
Les déterminants possessifs ♦♦	
Les verbes directs et indirects et la pronominalisation	
Les cas courants de double pronominalisation	ex : je te le dis
Les pronoms relatifs	qui / que, qu' / à qui / où / ce qui / ce que
L'interrogation	qui / qu'est-ce que / qui inversions simples (ex : Quand viens-tu ? Où va-t-on ?)
Le déterminant indéfini	tout / tous / toute / toutes
La négation	ne plus / ne pas encore / ne personne personne ne / rien ne
La place de l'adverbe	
Localisation spatiale	quelques prépositions et adverbes de lieu
La localisation temporelle	pendant, il y a, depuis, dans, de ... à ... après + infinitif passé, avant de + infinitif présent
Les comparatifs et les superlatifs	
Les compléments du nom	en ou de – la matière à ou de – l'usage, la provenance
Il faut que + aller, faire, prendre	

♦ : Découverte

♦♦ : Approfondissement

Descriptif du niveau B1

➤ Objectifs communicatifs

Présenter quelqu'un	parler de son environnement quotidien
Caractériser quelqu'un ou quelque chose	décrire une personne <i>décrire le physique de quelqu'un</i> <i>décrire le caractère de quelqu'un</i> <i>décrire des problèmes de santé</i> comparer <i>comparer des faits</i> <i>comparer des idées</i>
Se situer dans le temps	situer des événements dans le temps <i>indiquer l'origine / le moment d'une action</i> <i>indiquer la durée d'une action</i>
Demander à quelqu'un de faire quelque chose	conseiller / déconseiller réclamer quelque chose donner des instructions
Parler du passé	raconter des événements passés <i>raconter un fait divers</i> <i>raconter une expérience personnelle</i>
Parler de l'avenir	exprimer une prévision / une prédiction parler de ses projets promettre
Exprimer un sentiment	exprimer ses goûts, son intérêt pour quelque chose exprimer sa joie, sa tristesse, ses regrets rassurer quelqu'un se plaindre / faire un reproche à quelqu'un exprimer la surprise, la curiosité, l'indifférence, l'ennui
Exprimer une opinion / un jugement	dire du bien / faire l'éloge de quelque chose / quelqu'un dire du mal / critiquer quelque chose / quelqu'un faire des hypothèses / des suppositions exprimer la possibilité exprimer la certitude / le doute approuver / désapprouver ♦
Rapporter les paroles de quelqu'un	présenter des opinions rapporter un discours reformuler
Argumenter	justifier son point de vue <i>exposer</i> <i>expliquer</i> <i>démontrer</i> <i>marquer une opposition</i>

➤ *Objectifs linguistiques*

Les temps du passé	opposition entre le passé composé et l'imparfait le plus-que-parfait
L'accord du participe passé ♦♦	
Le conditionnel présent	
Le système hypothétique ♦	
Le subjonctif présent	formation emploi : <i>quelques verbes d'opinion + subjonctif</i> <i>quelques verbes de sentiments + subjonctif</i> <i>il faut que / pour que / avant que</i>
Le passif ♦	
Le discours rapporté au passé ♦	
Le participe présent	
Le gérondif	
La double pronominalisation	
Les déterminants indéfinis	chaque, certains, quelques, plusieurs
Les pronoms indéfinis	chacun, quelques-uns, certains, plusieurs
Les pronoms relatifs	qui / que, qu' / à qui / où / dont ce qui, ce que-ce qu', ce dont, ce à quoi
Pronoms relatifs composés	avec / pour / sur + lequel / laquelle / lesquels / lesquelles
Formes impersonnelles simples	il est + adjectif + de (ex : il est important de)
La localisation spatiale	prépositions et adverbes de lieu (sous, dessous, en dessous de)
La localisation temporelle	pendant, il y a, depuis, dans, de ... à ..., ça fait ... que, il y a ... que en (ex : en cinq minutes) / pour (ex : pour lundi)
Les articulations logiques	cause, conséquence (donc, alors), opposition, but
Les articulateurs chronologiques du discours	

♦ : Découverte

♦♦ : Approfondissement

Descriptif du niveau B2

➤ Objectifs communicatifs

Caractériser quelqu'un ou quelque chose	décrire un phénomène, un fait, une évolution <i>décrire un fait de société</i> <i>décrire un phénomène naturel</i>
Parler du passé	
(Se) situer dans l'espace	
(Se) situer dans le temps	situer des événements les uns par rapport aux autres
Exprimer un sentiment	exprimer sa confiance exprimer son admiration exprimer sa déception exprimer son mécontentement, son irritation, sa colère, son exaspération exprimer son embarras exprimer sa peur, son inquiétude
Exprimer une opinion	dire du bien / faire l'éloge de quelque chose dire du mal / critiquer quelque chose présenter des avantages, des inconvénients émettre des hypothèses exprimer la probabilité approuver / désapprouver ♦♦
Rapporter les paroles de quelqu'un	présenter les opinions des autres reformuler résumer <i>synthétiser des informations, des arguments</i>
Argumenter	justifier un point de vue exprimer une opposition concéder exposer <i>développer des arguments</i> <i>donner des exemples</i> <i>hiérarchiser</i> analyser <i>évaluer des informations</i> <i>évaluer des arguments</i> <i>évaluer des solutions à un problème</i> commenter

➤ *Objectifs linguistiques*

Les temps du passé	
Le discours rapporté au passé ♦♦	
L'accord du participe passé	verbes pronominaux (ex : se laver les mains)
Le conditionnel passé	
Le système hypothétique ♦♦	
Le subjonctif	présent et passé
Verbes + subjonctif ≠ verbes + indicatif	
Verbes + subjonctif ≠ verbes + infinitif	
La restriction	ne ... que
La négation	ne ... aucun, aucun ... ne
Le passif	se faire + infinitif
Les pronoms relatifs composés	après des groupes prépositionnels celui / celle / ceux / celles qui / que / dont / à qui
Les formes impersonnelles	degrés de certitude : il est certain que / il est probable que / il semble que il est important que + subjonctif
Les articulateurs logiques	cause : parce que, puisque, car, comme conséquence : tellement que opposition but concession ♦ : bien que, avoir beau, malgré

♦ : Découverte

♦♦ : Approfondissement

Descriptif du niveau C1

➤ Objectifs communicatifs

Parler du passé	
Rapporter les paroles de quelqu'un	reformuler résumer
Argumenter	justifier un point de vue débattre exposer <i>introduire un sujet</i> <i>développer un sujet</i> <i>donner des arguments principaux</i> <i>donner des arguments secondaires</i> <i>donner des exemples</i> <i>hiérarchiser</i> <i>conclure</i> démontrer analyser synthétiser <i>synthétiser des documents</i> nuancer insister, mettre en relief

➤ Objectifs linguistiques

Le système temporel	
L'accord du participe passé	ex : se parler
La modalisation	les degrés d'appréciation (formules d'atténuation et de renforcement) les degrés d'intensité : superlatifs, adverbes, préfixes et suffixes, les nuances péjoratives et mélioratives devoir + infinitif - capacité, autorisation ou éventualité pouvoir + infinitif - obligation ou supposition
Le passif	les formes pronominales se laisser, se voir (+ infinitif)
La mise en relief	la dislocation
Les pronoms relatifs composés	ce en / à quoi, celui pour qui, celui pour lequel
Les articulateurs logiques	notamment : <i>concession ♦♦ (ex : si petit qu'il soit)</i> <i>but (ex : de crainte que)</i>
Le « ne » explétif	

♦ : Découverte

♦♦ : Approfondissement

Descriptif du niveau C2

En fonction des besoins du groupe, les objectifs linguistiques et / ou communicatifs des niveaux B2 et C1 pourront être repris.

➤ *Objectifs communicatifs*

Argumenter	notamment : <i>réfuter</i> <i>persuader</i> <i>séduire</i> <i>nuancer</i> <i>tourner en dérision</i>
Transmettre et reformuler des informations	passage de l'oral à l'écrit / de l'écrit à l'oral revenir sur une difficulté lever une ambiguïté
Percevoir l'implicite	
Percevoir l'ironie	

➤ *Objectifs linguistiques*

Le système temporel
La thématization et l'ordre des compléments
Les articulateurs logiques
L'énonciation
Le mode dans les complétives